

魏、晋的草书、楷书、行书等，书法一直散发着艺术的魅力。《书法艺术欣赏》学习，让学生能对传统艺术文化中的书法有基本的了解，重点了解书法中的五种书体渊源和特征，为学生学习书法、提高个人的文化修养，传承国粹文化指引方向。

（四）舞蹈艺术鉴赏

舞蹈具有丰富的文化艺术内涵，它将舞姿、艺术、音乐、服饰设计等内容融为一体，包含了运动训练学、舞蹈学、美学、心理学、音乐学、服饰学等。舞蹈教育对于学生的个性心理特征和品德的形成与培养具有重要作用，劳动周舞蹈课程设计2个课时，从舞蹈基础理论讲授到交谊舞实践学，主要培养学生具有正确的美学观念，创造美、欣赏美的能力以及职场所需的社交舞种学习，传承和发扬我国优秀的民族民间舞蹈，培养集体主义和团结友爱的精神。

（五）急救技能学习

内容包括心肺复苏和创伤救护，即止血、包扎、固定、搬运技术等常见突发事件以及日常中暑、气道异物、烧烫伤、溺水的应对处理等。教学重点倾向学生动手实操，经过自救急救互救知识技能培训，增强学生安全意识，最大限度降低事故危害，有效地保护学生自身的生命和健康，又能随时随地用所学的急救技能去挽救身边人士的生命，为社会贡献一己之力。

（六）演讲艺术

在互联网时代，学生已习惯用手机、电脑、微信 QQ 等通信形式进行沟通交流，这就使许多学生产生了面对面语言沟通障碍。但学生在求职、汇报、沟通、人际交往等方面都需要较好的表达能力。演讲艺术课程设计2课时，采用讲座形式。内容包括简述演讲历史、演讲名家故事。最重要的授课任务是使学生明白什么是“演讲”。通过大量的演讲案例总结出演讲的规律，深入浅出使学生明白演讲有其阳春白雪的一面，谓之艺术，但演讲又有平凡普通的一面，就是日常讲话。每个人都能在掌握演讲逻辑思维后写出好的演讲稿，然后经过训练口才达到演讲的高标准，为今后发展奠定基础。

四、公益劳动素质教育的实施路径

广东邮院公益劳动课程于2015年9月在2015级学生中实施，并在16、17、18级学生的学习实践中不断地进行深化和改进。公益劳动素质课设置为大一学生的必修课，时间持续一周，以学生处为主导部门，其他部门协同开展。

（一）部门联动，协力推进

素质教育是全校的事，学校把公益劳动教育纳入了人才培养计划。学生处负责课程设计、工作人员安排、学生岗位安排、教师薪酬申请，教务处负责课程安排、课程质量监督；后勤部派专人指导学生开展公益劳动，并提供劳动工具；各二级学院负责做好学生纪律管理及劳作质量检查；安保部指导学生的安全技能及安排学生校园安全巡逻工作。

（二）科学设计，知行合一

广东邮院公益劳动素质教育内容丰富，涵盖面广，形式新

颖。本课程设为一周集中教育，是大学一年级学生的必修课，对接学分制，包括了操行、技能、人文素养等，是学生专业知识外的职业素质拓展与训练。每周安排1个班级，在周一至周五开展，周四下午参加学院素质教育活动。（安排见表1）

（三）闭环管理，奖罚分明

广东邮院公益劳动素质教育课设为考查考核课程，从根本上要求学生端正态度、认真学习。学生公益劳动素质教育课成绩评定小组（由岗位指导老师组成）综合评定，成绩分为达标和不达标，纳入学分制管理，分班级、个人层面进行。班集体根据组织、考勤、态度、配合综合因素评定达标和不达标。达标班级可参加先进评比，不达标班级取消所有评优资格。个人达标从对课程认识明确，态度端正，劳动积极认真，不怕苦，不怕累，熟练掌握劳动技能，完成通识课程相关任务，宿舍安全、卫生优秀等方面进行考核；设有不达标项，如劳动态度不端正，无故不服从安排，旷课一天以上者（含一天），请事假两天以上者（含两天），未填写诚信档案，未完成所在劳动岗位分配的任务和素质教育课程学习任务等，不达标者取消当年各类评优及资助资格，同时按学院要求补修课程。

对公益劳动素质教育课成绩突出的班级或个人设置了表彰激励，先进集体和个人按10%名额评选，纳入学生年度评优体系。各班表现作为年度先进班集体的重要依据。根据各班的表现，个人先进名额以正负5%的比例评定。

五、公益劳动素质教育的成效

学生接受公益劳动素质教育，不仅能培养热爱劳动、保护环境、文明有礼、注重安全等良好的习惯、修养和能力，而且在与各种不同角色的人物交往中能够学会待人接物，养成诚实守信、善解人意的优良品质，提升综合素养，增强职业竞争力。

（一）育人内容及模式丰富

经过三年探索实践，公益劳动素质教育课程涵盖了道德修养、社会实践、科技创新、文化艺术、美育修养、公益劳动等领域，育人内容丰富，形式多样，在教学实施、共同劳作、技能实操、礼仪实践中，使学生增强爱国、爱校观念，培养艰苦奋斗、吃苦耐劳的作风，实现理论学习与实践锻炼相结合、知识传授与能力培养相统一的目标。

（二）第二课堂成果突出

公益劳动课程设计充分考虑了学生大学期间的素质养成及走向社会的必备学识和技能，把中国传统文化、礼仪礼貌融汇其中，很好地培养学生尊重劳动、热爱劳动的优良品质，培育和践行社会主义核心价值观，不仅让学生亲身体会到了学习、劳动的乐趣，陶冶了情操，而且避免了第一课堂枯燥无味脱离实践不接地气的弊端，很好地激发了学生对学校第二课堂文艺活动的兴趣，提升了文化技能及素养。近年来，我校学生参加各级各类技能竞赛获奖人次增加，素质养成优秀率15.2%、达标率79%，纪律良好率90%以上，学生满意度、家长满意度达95%以上。